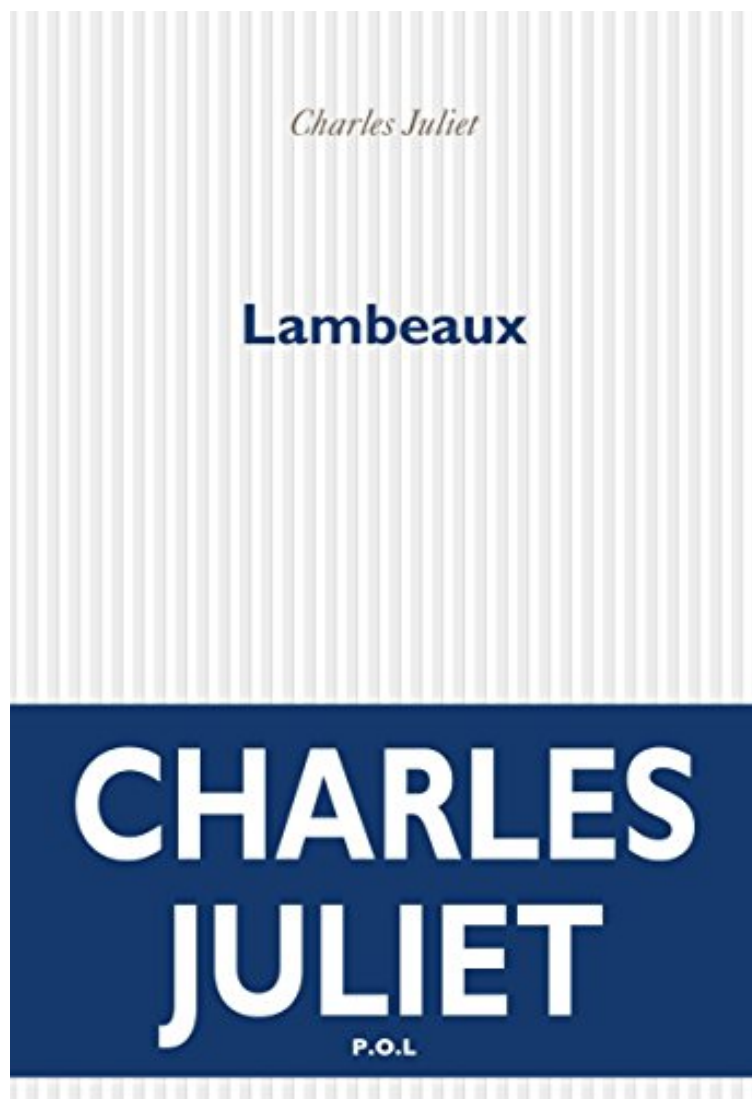


[DOWNLOAD] File size: 71.Mb

# Lambeaux



*Par Juliet Charles*  
*ebooks / Download PDF / \*ePub /*  
*DOC / audiobook*

Dtails sur le produit Rang parmi les ventes : #63266 dans eBooksPubli le: 2010-01-26Sorti le: 2010-01-26Format: Ebook Kindle

[DOWNLOAD] Lambeaux

**Par Juliet Charles : Lambeaux** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Lambeaux:

 Download

 Read Online

## Description :

Prsentation de l'diteurLambeaux est un rcit autobiographique dans lequel Charles Juliet voque sa mre quil na pas connue morte de faim aprs huit ans denfermement abusif en hpital psychiatrique et le rle que, malgr cette absence, ou cause de cette absence, elle a jou dans sa vie dhomme et dans sa formation dcrivain. Dans un second temps, il nous relate son parcours : la famille adoptive, l'enfance paysanne, l'cole d'enfants de troupe, puis les premires tentatives d'criture, lesquelles vont progressivement dboucher sur une toute autre aventure : celle de la qute de soi. Une descente aux enfers sera le prix payer pour qu'un jour puisse clore la joie grave et libratrice de la seconde naissance. Dans cette dmarche obstine il trouve la force de se mesurer sa mmoire pour en arracher les moments les plus enfouis, les plus secrets, et les plus vifs. Lauteur devient son propre historien et nous livre un texte pour finir encore..frLambeaux marque un tournant essentiel dans l'criture de Charles Juliet. Il le libre et le fera ensuite passer de la posie et des journaux la fiction. L'auteur y vide pour la

première fois sa mémoire, dénoue le nœud de son malaise et l'origine de son critique: la mort de sa mère alors qu'il n'a que quelques mois. Par des phrases lentes, granitiques, il accède aux racines tranches, extirpe sa mère du rien en lui donnant la parole. La deuxième partie dit l'autre mère. Celle qui l'a recueilli. La "toute-donne" qui ne se plaint pas et parle peu. Charles Juliet lui prête galement ses mots. Il fouille, met jour la pensée de cette femme, ce "chef-d'œuvre d'humanité" qui l'a sauvé de la folie ou du suicide. Derrière ce double portrait, Charles Juliet relate aussi la lente gestation de son être, par-delà les peurs, les blessures, les ardeurs. Par-delà la culpabilité. Jusqu'à cet instant où le brouillard se dissipe, où une force tranquille s'installe et lui permet de nouveau d'adhérer à la vie. --Laure AncielRevue de presseAvec un dossier réalisé par Sylvie Joepck, professeur de lettres en lycées Viry-Châtillon, et une lecture d'image par Agnès Verlet, maître de conférence en littérature française à l'université de Provence. Recommandé pour les classes de lycée.