

[Download] File size: 33.Mb

Le Horla: et autres contes d'angoisse



Par Guy (de) Maupassant
DOC | *audiobook | ebooks | Download
PDF | ePub

Dtails sur le produit Rang parmi les ventes : #221318 dans eBooksPubli le: 2011-08-05Sorti le: 2011-08-05Format: Ebook Kindle

[Download] Le Horla: et autres contes d'angoisse

Par Guy (de) Maupassant : Le Horla: et autres contes d'angoisse before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Le Horla: et autres contes d'angoisse:

 Download

 Read Online

Description :

Prsentation de l'diteurOr, ayant dormi environ quarante minutes, je rouvris les yeux sans faire un mouvement, rveill par je ne sais quelle motion confuse et bizarre.Je ne vis rien d'abord, puis, tout coup. il me sembla qu'une page du livre rest ouvert sur ma table venait de tourner toute seule. Aucun souffle d'air n'tait entr par ma fenetre. Je fus surpris et j'attendis. Au bout de quatre minutes environ, je vis, je vis, oui, je vis de mes yeux une autre page se soulever et se rabattre sur la prcdente, comme si un doigt l'et feuillette. Mon fauteuil tait vide, semblait vide ; mais je compris qu'il tait l, lui, assis ma place, et qu'il lisait..frLe narrateur

me une vie tranquille dans sa maison au bord de la Seine, en Normandie, lorsque d'étranges phénomènes commencent se produire. C'est la carafe d'eau sur sa table de nuit qui est buée, des objets qui disparaissent ou se brisent, une fleur cueillie par une main invisible... Peu à peu, le narrateur acquiert la certitude qu'un être surnaturel et immatériel vit chez lui, se nourrit de ses provisions. Pire encore, cet être, qu'il baptise le Horla, a tout pouvoir sur lui, un pouvoir grandissant... S'il quitte sa maison, ce pouvoir disparaît; mais bientôt, il ne peut plus sortir de chez lui, il est prisonnier. D'où vient cet esprit? Du Horla ou de l'homme, l'un des deux doit mourir. Le Horla comme les contes fantastiques écrits par Maupassant la fin de sa vie, alors qu'il sombrait dans la folie, joue délicieusement avec nos nerfs en traitant de thèmes très actuels comme l'angoisse, la hantise du suicide, la peur de l'invisible. --Cline DarnerRevue de presseTexte intégral suivi d'un dossier comprenant une
"(lecture d'image et une mise en perspective de l'œuvre. Recommandé pour les classes de lycées.