

[Download] File size: 28.Mb

Le prisonnier. Sommes-nous tous des numros ?



Pierre Sériésier

LE PRISONNIER Sommes-nous tous des numéros ?

puf

Par Pierre Srisier

*DOC | *audiobook | ebooks | Download*

PDF | ePub

Dtails sur le produit Rang parmi les ventes : #341830 dans eBooksPubli le: 2013-04-10Sorti le: 2013-04-10Format: Ebook Kindle

[Download] Le prisonnier. Sommes-nous tous des numros ?

Par Pierre Srisier : Le prisonnier. Sommes-nous tous des numros ? before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Le prisonnier. Sommes-nous tous des numros ?:

Download

Read Online

Description :

Présentation de l'oeuvre unique, Le Prisonnier occupe une place part dans le monde des séries télévisées. Cette histoire d'un agent secret britannique, enfermé dans un village en forme de prison ciel ouvert, a suscité une littérature riche, abondante, voire rudite, depuis la première diffusion de l'ouvrage en septembre 1967. Au fil du temps, la série, qui ne comporte pourtant que 17 épisodes et que l'on doit au talent et la détermination de Patrick McGoochan, s'est transformée en un objet culte, avec ses passionnés et ses exgtes : influence par son temps la fin des années 1960, elle porte en elle une dimension prophétique qui, quarante-cinq ans après son apparition, conserve toute sa pertinence et son actualité. Elle continue de nous interroger sur la place de l'individu dans le monde : appel à la résistance contre le conformisme grandissant, Le Prisonnier constitue un plaidoyer en faveur de la liberté individuelle et une interrogation sur notre identité. Présentation de l'oeuvre unique, Le Prisonnier

occupe une place part dans le monde des sries tlvises. Cette histoire dun agent secret britannique, enferm dans un village en forme de prison ciel ouvert, a suscit une littrature riche, abondante, voire rudite, depuis la premire diffusion de luvre en septembre 1967. Au fil du temps, la srie, qui ne comporte pourtant que 17 pisodes et que lon doit au talent et la dtermination de Patrick McGoohan, sest transforme en un objet culte, avec ses passionns et ses exgtes : influence par son temps la fin des annes 1960 , elle porte en elle une dimension prophétique qui, quarante-cinq ans aprs son apparition, conserve toute sa pertinence et son actualit.

Elle continue de nous interroger sur la place de lindividu dans le monde : appel la rsistance contre le conformisme grandissant, Le Prisonnier constitue un plaidoyer en faveur de la libert individuelle et une interrogation sur notre identit. Biographie de l'auteur Pierre Srisier est journaliste professionnel depuis mai 1990. Il travaille au bureau parisien de l'agence Reuters. Il est l'auteur d'une dizaine d'ouvrages, des romans policiers, des fictions et un important guide thmatique des sries tl intitul Sriescopie (Ellipses, 2011). Il enseigne le mtier de journaliste l'ESJ de Lille et l'cole de journalisme de Sciences-Po depuis plus de 15 ans, fait partie du comit ditorial d'Arte et est le crateur du blog Le Monde des Sries, diffus sur la plateforme du Monde.fr depuis janvier 2008.