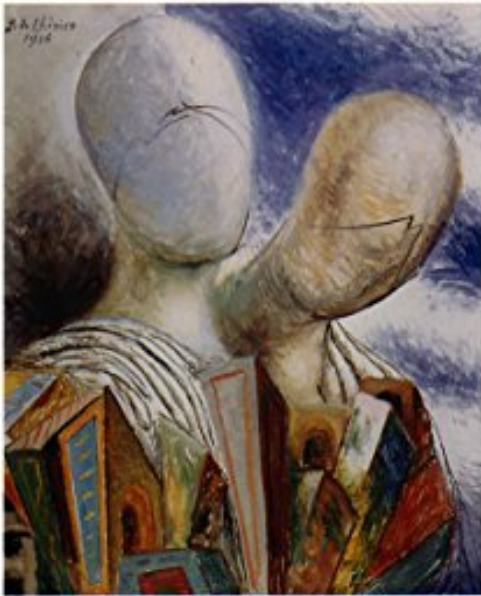


[Free pdf] File size: 62.Mb

Trahison des Lumires: Enquete sur le dsarroï contemporain

JEAN-CLAUDE
GUILLEBAUD

LA TRAHISON
DES LUMIÈRES



Enquête
sur le désarroi contemporain

SEUIL

Download

Read Online

Par Jean-Claude Guillebaud
ePub | *DOC | audiobook | ebooks |
Download PDF

Dtails sur le produit Rang parmi les ventes : #170528 dans eBooksPubli le: 2011-06-09Sorti le: 2011-06-09Format: Ebook Kindle

[Free pdf] Trahison des Lumires: Enquete sur le dsarroï contemporain

Par Jean-Claude Guillebaud : Trahison des Lumires: Enquete sur le dsarroï contemporain before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Trahison des Lumires: Enquete sur le dsarroï contemporain:

Description :

Prsentation de l'diteurCinq ans aprs leffondrement du communisme, un trange dsarroï hante la modernit dmocratique. Triomphante dans les faits, celle-ci dissimule, sous l'inpredit concurante du mondialisme, un sentiment de vide, dpuisement, de doute. L'universalit des lumires, dont nous pensons tre les dpositaires, nexerce plus le mme pouvoir dattraction. Ni au-dedans ni au-dehors. Partout se manifestent des refus, des rvoltés, des rejets qu'on ne saurait mettre exclusivement sur le compte de lobscurantisme ou du fanatisme. Tout se passe comme si quelque chose ne fonctionnait plus dans le modle que nous incarnons. L'hritage des

lumieres serait-il obsolte ? Critiquable ? Ce livre voudrait montrer qu'il n'en est rien. Si la modernité est recuse, si elle est vue comme une souffrance, ce n'est point rare que celle incarne les Lumieres mais parce qu'elle les trahit. Les valeurs dites occidentales sont moins en cause que l'inconséquence avec laquelle, sans cesse, nous nous en loignons. Une infidélité rarement avouée mais qui court, comme un fil rouge, derrière les grands débats contemporains. Des révisionnismes sournois aux tyrannies de l'argent, de l'humanitarisme d'ivoire au conformisme médiatique, du scientisme arrogant à l'individualisme devenu fou : cette trahison des Lumieres n'est pas seulement une faute. C'est une imprudence.

Présentation de l'auteur Cinq ans après l'effondrement du communisme, un étrange désarroi hante la modernité démocratique. Triomphante dans les faits, celle-ci dissimule, sous l'impéritie conquérante du mondialisme, un sentiment de vide, d'épuisement, de doute.

L'universalité des lumieres, dont nous pensons être les dépositaires, n'exerce plus le même pouvoir d'attraction. Ni au-dedans ni au-dehors. Partout se manifestent des refus, des révoltes, des rejets qu'on ne saurait mettre exclusivement sur le compte de l'obscurantisme ou du fanatisme. Tout se passe comme si quelque chose ne fonctionnait plus dans le modèle que nous incarnons.

L'héritage des lumieres serait-il obsolte ? Critiquable ? Ce livre voudrait montrer qu'il n'en est rien. Si la modernité est recuse, si elle est vue comme une souffrance, ce n'est point rare que celle incarne les Lumieres mais parce qu'elle les trahit. Les valeurs dites occidentales sont moins en cause que l'inconséquence avec laquelle, sans cesse, nous nous en loignons. Une infidélité rarement avouée mais qui court, comme un fil rouge, derrière les grands débats contemporains. Des révisionnismes sournois aux tyrannies de l'argent, de l'humanitarisme d'ivoire au conformisme médiatique, du scientisme arrogant à l'individualisme devenu fou : cette trahison des Lumieres n'est pas seulement une faute. C'est une imprudence.

Biographie de l'auteur Jean-Claude Guillebaud, écrivain, journaliste, éditeur. Prix Albert-Londres 1972. A obtenu le prix Roger-Nimier en 1988 pour *Le Voyage Keren*. Partage son temps entre Paris et la Charente.